

# EFTERFORSKNING AV BILDER MED HJÄLP AV ÖPPNA KÄLLOR



[www.taktisk.se](http://www.taktisk.se)

2020

## INNEHÅLL

1. Inledning .....	2
1.1. Information som vapen .....	2
2. Syfte .....	3
3. Förkunskapskrav .....	3
4. Avgränsningar .....	3
5. Fallet .....	3
6. Frågeställning .....	4
7. Processen .....	5
7.1. Bias .....	5
8. Utgångsläge .....	5
8.1. Hitta liknande bilder .....	6
8.2. Igenkänningspunkter .....	17
8.3. Det fortsatta arbetet .....	17
9. Arbeta med den insamlade informationen .....	17
10. Samarbeta .....	21
11. Slutsatser .....	22

### 1. INLEDNING

Internet fortsätter växa explosionsartat och mängden data som kommer skapas per dag 2025 beräknas uppgå till 468 miljarder gigabyte.<sup>1</sup> De sociala plattformarna som Facebook, Instagram, Twitter och Snapchat har blivit en integrerad del av hur vi svenskar interagerar med varandra i vardagen.<sup>2</sup> Dagligen skickar användare på Twitter ca 500 miljoner tweets.<sup>3</sup> Plattformarnas affärsidé är att engagera dig som användare och få dig att spendera mer tid scrollandes i ditt flöde vilket i sin tur kommer exponera dig för mer reklam. För att uppnå detta skapar företagen bakom plattformarna algoritmer som presenterar inlägg som påverkar din vilja att engagera dig, exempelvis genom att svara eller retweeta med egna kommentarer. I grund och botten handlar det om att påverka dina känslor till en sådan grad att du inte kan stå emot att engagera dig på något sätt.

Samtidigt som internet och sociala medier har blivit en källa till kunskap har det paradoxalt även inneburit att det skapats så kallade "filterbubblor". En filterbubbla beskrivs som den bubbla där en individ enbart omges av likasinnade, och därmed information som förstärker den egna åsikten. Detta har i sin tur inneburit en ökad polarisering av samhället där grupper enbart utsätts för, och använder, egna källor och inte anser att "motpartens" argument är tillförlitliga. Något som i vardagstal har kommit att benämnas som "fake news", vilket ursprungligen refererade till desinformation och falsifierade nyheter om händelser, för att senare sammanlänkas med moraliska värderingar och hur falska nyheter kan användas för att utnyttja dessa.<sup>4</sup>

Händelser som den orangea revolutionen i Ukraina (euromajdan), den arabiska våren och demonstrationerna i Hong Kong har visat på hur internet i allmänhet, och sociala medier i synnerhet, kan användas av en stats medborgare för att snabbt sprida information till omvärlden vilket har skapat den journalistiska medborgaren där allt som krävs är en mobiltelefon med kamera och internet för att sprida ljud, bild och film som visar exempelvis övergrepp. Vilket i sin tur inneburit att nyhetsbyråer kan nå även de områden där de inte har journalister. Ett exempel är al-Jazeera som inte hade någon etablerad närvaro i Egypten, men som tack vare tekniska lösningar kunde erhålla bilder och filmklipp från medborgarna och sprida innehållet internationellt.

Människor förefaller i stort vara mer benägna att inte bara läsa, utan även dela, nyheter och information som stödjer deras uppfattning. Även om ett ökat deltagande i sociala medier i sig ökar risken för att dela något som kan uppfattas som desinformation och felaktigt,<sup>5</sup> vilket kan förklaras av drivkraften att vara en källa till information i ens sociala sammanhang där användarens ålder kan vara en faktor.<sup>6</sup> Även om människan ses som en social varelse som värnar om sina sociala relationer, verkar "hotet" om att bli socialt utstött på grund av felaktig information inte vara en faktor, i alla fall inte som påverkar relationer utanför internet. Vilket kan indikera att belöningen och tillfredsställningen överväger eventuella konsekvenser.

#### 1.1. Information som vapen

Information har länge varit en viktig del i krigföringen vilket kristalliserats i en underrättelsetjänst som berättat för den militära ledningen hur motståndaren kan tänkas agera i en given situation. Detta har i sin tur skapat ett område där information inte bara skyddas, utan även falsk information sänds ut för att vilseleda. Exempelvis är dåvarande Sovjetunionen ökänt för sin doktrin av "maskirovka"<sup>7</sup> och förmågan till att vilseleda med hjälp av flera olika metoder. I modern tid har detta mynnat ut i att information är en dimension där krig kan föras mellan parter, där det nödvändigtvis inte är den militära motståndaren som är målet utan exempelvis

statens befolkning. Vidare kan den här påverkan ske relativt öppet och enkelt via internet samt bulvanägda mediebolag som etablerats i olika stater.

Spridningen av missvisande information kan, tack vare modern teknik, ske omgående genom användandet av exempelvis botar på sociala medier. Detta innebär att en individ kan sprida en manipulerad bild eller felaktig information på hundratals konton med hjälp av för ändamålet utvecklad mjukvara. Detta blev aktualiserat i efterdyningarna av det amerikanska presidentvalet 2016 där resultatet blev att plattformar som Twitter inskränkte möjligheterna för användarna att automatiskt hämta och sprida information, vilket påverkade såväl legitima som illegitima nyhetsplattformar. Detta har i sin tur lett till att olika aktörer, såväl stater som organisationer, inrättat strukturer för att kunna möta den här typen av påverkansoperationer.<sup>8,9,10</sup>

### 2. SYFTE

Den här artikeln syftar till att förmedla en enkel handledning till hur du som användare kan efterforska bilder på internet. Det här är en utvidgning från twitter-tråden som kortfattat behandlade metodiken bakom efterforskningen av en bilds ursprung.<sup>11</sup> Den här artikeln kommer ge en djupare förklaring och därmed innebära utsvävningar inom olika träffresultat som inte förekommer i twitter-tråden.

### 3. FÖRKUNSKAPSKRAV

Metoden i sig är teknikneutral så till vida att den inte kräver särskilda mjukvaror eller tekniska plattformar. Däremot kan en nybörjare uppleva att det är enklare att utföra och dokumentera sitt arbete via en dator istället för en handburen enhet. Därutöver krävs enbart grundläggande datorvana (vilket du som läser sannolikt uppnår eftersom du lyckats ladda hem det här dokumentet). Det ska däremot sägas inledningsvis att det i förlängningen är rekommenderat att använda såväl VPN som en virtuell maskin (likt VMware eller Oracle Virtualbox) för extra säkerhet då den här typen av efterforskningar kan leda till sidor som på olika sätt försöker köra skadlig kod på din dator.

Gällande språkliga kunskaper ställs inga särskilda krav utöver svenska. Samtidigt underlättar det givetvis att ha kunskaper i andra språk vilket kan snabba på processen. Artikeln kommer visa på hur språkbrister inte behöver stå i vägen för att hitta och förstå information.

### 4. AVGRÄNSNINGAR

Då artikeln avser att vara teknikneutral och därmed inte ställa krav på särskild mjukvara kommer vi inte att behandla analys av den metadata som kan finnas sparad i en bild. Inte heller kommer vi behandla hur vi med olika filter kan upptäcka om en bild manipulerats eller ej. Detta är givetvis verktyg som är fördelaktiga att ha tillgång till och använda för den här typen av undersökningar. Däremot är det inte kritiskt och vad artikeln kommer visa är en metodik som genererar tillräckligt med data för att kunna med en hög grad av konfidens säga om det en bild påstår sig visa är troligt eller ej.

### 5. FALLET

För att visualisera metodiken och skapa en tydlig röd tråd kommer artikeln att använda sig av ett fall. Det här fallet består av en bild hämtad från en tråd som publicerats på Reddit. Bilden (bild 1) sägs visa svensk personal ur Särskilda Operationsgruppen (SOG) poseras tillsammans med rysk militär personal.<sup>12</sup>

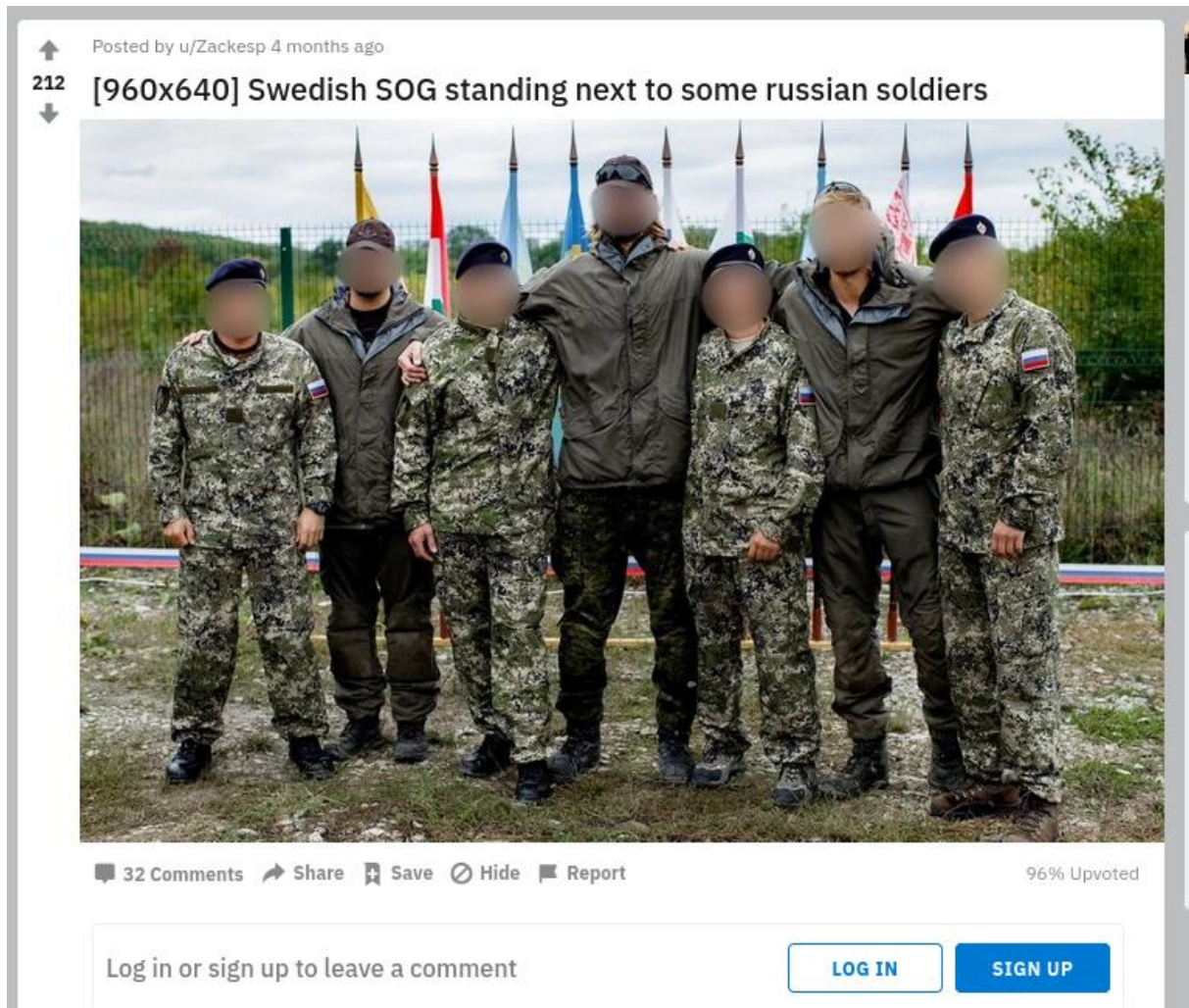


Bild 1 Inlägg på reddit/r/MilitaryPorn

## 6. FRÅGESTÄLLNING

Innan vi går vidare till att undersöka om påståendet stämmer behöver vi definiera vad det är för fråga vi vill ha svar på. En tydlig fråga kommer agera som ledstång för vägen framåt och avgränsa vårt sökande när vi hittar överflödigt information som kan vara intressant, men som inte skjuter mot den fråga vi vill ha svar på.

I det här fallet finns det två (2) möjliga vägar framåt. Den ena vägen är en stängd fråga (ja/nej) i stil med; Är det SOG-personal på bilden? Genom att ställa frågan på det sättet kommer vi söka efter information som antingen bekräftar eller falsifierar påståendet.

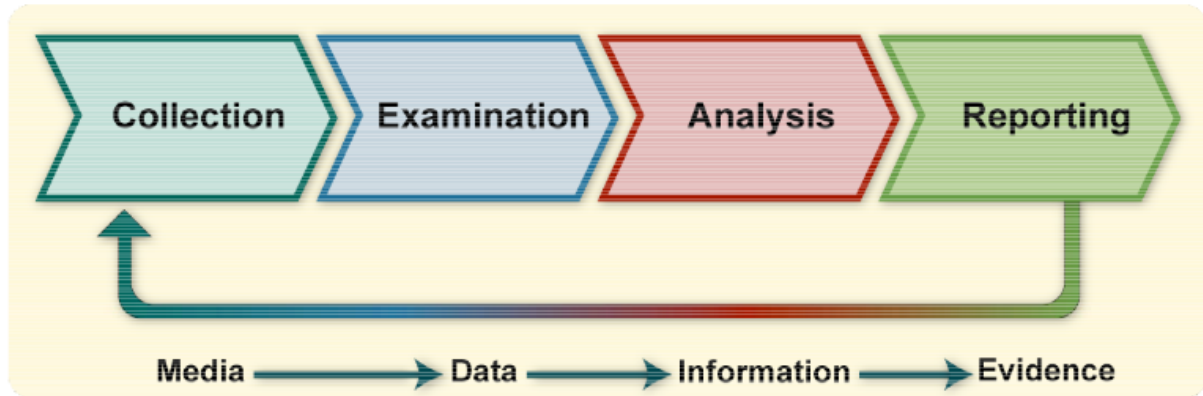
Den andra vägen är en mer öppen fråga; Vilka är det som poserar med rysk personal? Genom att öppna upp frågan på det här sättet öppnar vi även upp för att omhänderta mer information och dyka djupare i bilden.

Det går förvisso att hävda att även den slutna frågan också kommer ge svar på vilka det är som syns på bilden. Vilket absolut är möjligt då information som motsäger påståendet mycket väl kan vara ett nytt påstående som pekar i en annan riktning. Samtidigt har vi gjort en medveten avgränsning i vår frågeställning för att vi enbart är intresserad av att få ett ja eller nej på vår fråga. I den öppna frågan kommer vi istället behöva verifiera eventuella nya påståenden om

vilka personerna är och därmed blir det en repetitiv process där vi i olika utsträckning behöver värdera och verifiera nu information på väg mot vårt slutmål.

Därmed kommer vi att använda oss av den öppna frågan; Vilka är det som poserar med den ryska personalen?

### 7. PROCESSEN



Figur 1 Undersökningsprocess<sup>13</sup>

Processen vi kommer använda oss av följer den process som beskrivs för IT-forensiska undersökningar (figur 1). I det inledande skedet sker en insamling av information som vi därefter undersöker och plockar ut informationspunkter som är relevanta för den fortsatta analysen. Skillnaden mellan ”examination” och ”analysis”-faserna är således att det är i analyskedet som vi drar slutsatser från informationsunderlaget vi valt ut. Därefter sammanfattas informationen i någon form av rapport, vilket i det här fallet är dokumentet du just nu läser.

#### 7.1. Bias

Den här typen av undersökningar kräver att analytikern är införstådd hur bias<sup>14</sup> kan påverka såväl insamlingen av data som analysen och därmed slutsatsen. En bias vi kanske inte alltid tänker på är vilken sökmotor vi använder. Då är det framförallt hur de olika sökmotorernas algoritmer påverkar sökresultatet utifrån den data vi redan givit ifrån oss om våra sökvanor. Information som land, tidigare sökningar och hur vi interagerar med annonser kan påverka hur sökresultaten presenteras för användaren.<sup>15</sup>

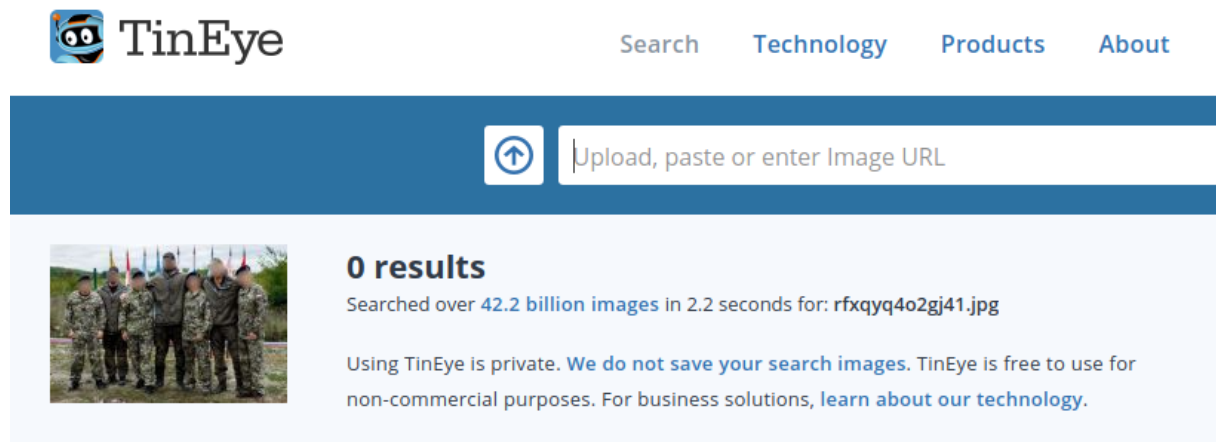
En annan omedveten bias är hur vi bygger våra söksträngar. Vilka värdeord använder vi i söksträngen? Är sökfrågan strukturerad som ett påstående eller en fråga? Problemet är inte att hitta information som stödjer våra redan existerande uppfattningar. Istället ligger utmaningen i att utforma neutrala sökningar som tar in så mycket data det är möjligt. Det är extra viktigt när användaren upplever sig bekväm med ett språk.

### 8. UTGÅNGSLÄGE

Till bilden medföljer det ytterst lite information i textform. Vi får egentligen bara veta att bilden dykt upp på Instagram, men varken någon hänvisning eller övrig kontext redovisas. Således blir det första steget att försöka hitta var bilden förekommer någonstans på internet. Här finns det en rad olika sökmotorer att använda sig av. För den här artikeln kommer vi använda oss av två (2) sökmotorer (Goole och Yandex) som ligger i topp när det gäller bildsök.<sup>16</sup> Vi kommer även kort använda bildsökmotorn TinEye vars specialitet är just att underlätta för efterforskning av

bilder. Däremot är TinEye ung i sammanhanget och har inte hunnit bygga upp en heltäckande bilddatabas.

### 8.1. Hitta liknande bilder



The screenshot shows the TinEye search interface. At the top left is the TinEye logo. To the right are navigation links for Search, Technology, Products, and About. Below the navigation is a search bar with a blue background and a white input field containing the text "Upload, paste or enter Image URL". To the left of the input field is a circular icon with an upward-pointing arrow. Below the search bar is a light blue box containing a small thumbnail image of five soldiers in camouflage uniforms standing in a line. To the right of the thumbnail, the text reads "0 results" in bold, followed by "Searched over 42.2 billion images in 2.2 seconds for: rfxqyq4o2gj41.jpg". Below this, a disclaimer states: "Using TinEye is private. We do not save your search images. TinEye is free to use for non-commercial purposes. For business solutions, learn about our technology."


Your image may be unique, and doesn't appear anywhere on the web. This happens with personal photographs, artwork, or other original images.


#### Bild 2 TinEye


TinEye genererar inga träffar (bild 2). Det här är inte unikt för Tineye utan kommer inträffa då och då när du använder olika sökmotorer. Därmed är det viktigt att inte vara låst vid en leverantör utan testa brett och se hur resultatet skiljer sig.


Google


Sidor som inkluderar matchande bilder

www.reddit.com > comments > Översätt den här sidan  
**[960x640] Swedish SOG standing next to some russian soldiers**  
 960 × 640 - 215 votes, 29 comments. 349k members in the MilitaryPorn community. High quality images of the **military** (from all countries).

www.reddit.com > comments > fs... > Översätt den här sidan  
**FSB Directorate "K" and Swedish SOG at international sniper ...**  
 640 × 427 - r/MilitaryPorn · u/umnumzaan11y. FSB Directorate "K" and **Swedish SOG** at international sniper competitions. [2048 x 1365]. Share27. 140. Single comment ...

www.pinterest.ca > pin > Översätt den här sidan  
**FSB Directorate "K" and Swedish SOG at international sniper ...**  
 2048 × 1365 - FSB Directorate "K" and **Swedish SOG** at international sniper competitions. [2048 x 1365]. High quality images of the **military** (from all countries). Militärt.

www.reddit.com > user > Frogfat... > Översätt den här sidan  
**overview for Frogfather95 - Reddit**  
 2048 × 1365 - "When you operate but that entitled vacation law about to drop"  
**Swedish SOG** during exercise Trojan Footprint 18 by Frogfather95 in **MilitaryPorn**.

www.reddit.com > user > frogfat... > Översätt den här sidan  
**overview for Frogfather95 - Reddit**  
 2048 × 1365 - "When you operate but that entitled vacation law about to drop"  
**Swedish SOG** during exercise Trojan Footprint 18 by Frogfather95 in **MilitaryPorn**.

**Bild 3 Sökresultat Google – Ny reddit-tråd.**

Hos Google når vi mer framgång där vi kan konstatera att bilden finns spridd på flera platser. Bland annat i en ny reddit-tråd (bild 3). Den tråden innehåller samma påstående om SOG men med tilläggsinformation om de ryska soldaterna samt i vilket sammanhang bilden är tagen. Tråden ger även mer information än vad som framgår i rubrik och bildtext. Bland annat kan vi läsa att tråden är över ett (1) år gammal vilket skiljer sig från den tidigare reddit-tråden som var fyra (4) månader gammal. Därmed kan vi konstatera, baserat på den tidsdata vi nu har, att bilden inte är tagen i år utan är minst ett (1) år gammal (bild 4). Det ska däremot poängteras att tidsinformation på hemsidor går att manipulera och det finns fog för att på olika sätt verifiera åldern på en hemsida. För den här nivån utgår vi ifrån att Reddit har korrekta tidsstämplar på sina inlägg.



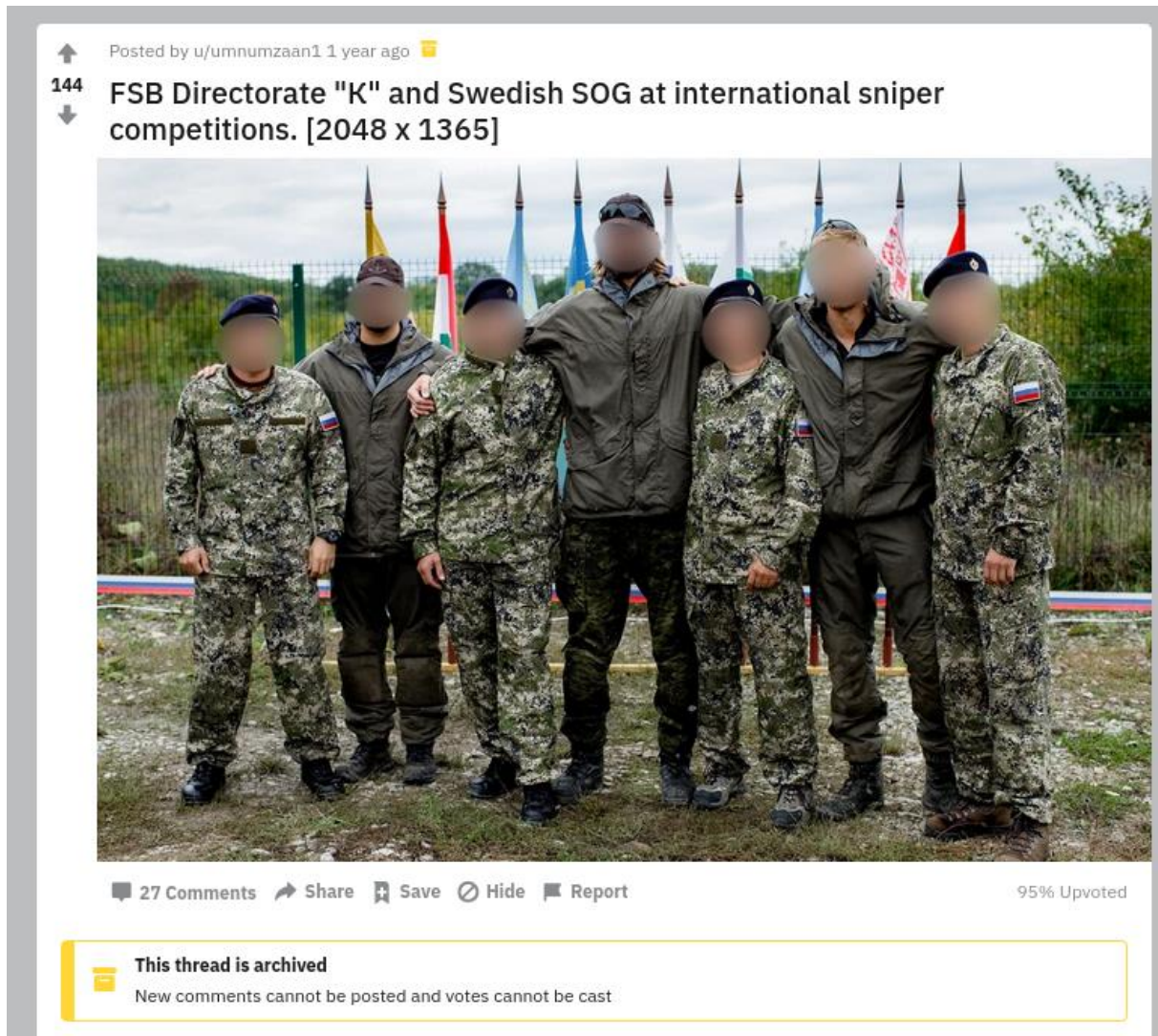


Bild 4 reddit/r/MilitaryPorn

Vi går över till den ryska sökmotorn Yandex och testar vad deras bildsök kan leverera för träffresultat. Som tidigare nämnts är Yandex ansedd som ett av de bättre verktygen för att hitta bilder, i alla fall för USA, Europa samt Ryssland.

## EFTERFORSKNING AV BILDER MED HJÄLP AV ÖPPNA KÄLLOR

### Sites where the image is displayed



Wall VK

[oouagoiwoye.edu.ng](http://oouagoiwoye.edu.ng)

#Фотографии@russian\_sof Совместное фото сотрудников службы "СН" ЦСН ФСБ России и сотрудников антитеррористического подразделения полиции Швеции на международных соревнованиях среди снайперов.



Wall VK

[oouagoiwoye.edu.ng](http://oouagoiwoye.edu.ng)

VK is the largest European social network with more than 100 million active users.



#Фотографии@russian\_sof Совместное.. Специальные подразделения России СПР Вконтакте

[vk.com](http://vk.com)

#Фотографии@russian\_sof Совместное фото сотрудников службы "СН" ЦСН ФСБ России и сотрудников антитеррористического подразделения полиции Швеции на международных соревнованиях среди снайперов.



Костюмы "АСУ" в спектре скво на сотрудниках.. СоюзСпецОснащение Вконтакте

[vk.com](http://vk.com)

Костюмы "АСУ" в спектре скво на сотрудниках Управления "К" ЦСН ФСБ России (г.Пятигорск) на международных соревнованиях среди снайперов . [https://sso-mil.ru/catalog/letnyaya/kostyum\\_letniy\\_am..?](https://sso-mil.ru/catalog/letnyaya/kostyum_letniy_am..?)



Записи по тегу #Эксклюзив@russian\_sof Специальные подразделения России СПР Вконтакте

[vk.com](http://vk.com)

#Фотографии@russian\_sof #Эксклюзив@russian\_sof Совместное фото сотрудников 1-ой службы "СН" ЦСН ФСБ России и сотрудников антитеррористического подразделения полиции Швеции на международных соревнованиях среди снайперов.



Спеццы - Александр - LiveJournal

[mr-aug.livejournal.com](http://mr-aug.livejournal.com)

Когда я увидел это фото, то сначала подумал, что взрослые стоят в окружении детей из какого военно-патриотического клуба.


### Bild 5 Träffresultat Yandex

Träffresultatet från Yandex (bild 5) ger oss nya insteg via den ryska sociala plattformen VK samt livejournal. Anledningen till att det är dessa två (2) inlägg som är intressanta är dels att bilderna skiljer sig åt i storlek. Dels att de övriga träffarna från VK förefaller, utifrån rubriceringen, presentera snarlik information. Detta innebär å andra sidan inte att vi helt förkastar inläggen, däremot blir de nedprioriterade till förmån för andra inlägg som kan ge ny information.

Inlägget på VK innehåller förutom information om eventuellt ursprung, även mer detaljerade tidsdata som kan förklara var bilden till den ursprungliga reddit-tråden (bild 1) hämtades. Förutom information om tid ser vi en länk till en instagram-profil som är angiven som källa och en text som förklarar att det är svensk "anti-terror-polis" som poserar tillsammans med medlemmar ur den federala säkerhetstjänsten (bild 6). Samma information återfinns på livejournal, däremot är datumet längre tillbaka än tidigare inlägg som vi funnit (bild 7). Det som skiljer inläggen åt textmässigt är att livejournal anger att den ryska personalen kommer ifrån Pyatigorsk (bild 8).

Då båda sidorna hänvisar till källan "veedoff" går vi vidare till Instagram för att se om vi kan hitta samma bild eller andra bilder som kan ge oss mer bakgrundsinformation till gruppbilden.


## EFTERFORSKNING AV BILDER MED HJÄLP AV ÖPPNA KÄLLOR

 #stayhome

Phone or email

Password


[Forgot your password?](#)

 **Специальные подразделения России | СПР**  
23 Feb at 9:12 pm

#Фотографии@russian\_sof

Совместное фото сотрудников службы "СН" ЦСН ФСБ России и сотрудников антитеррористического подразделения полиции Швеции на международных соревнованиях среди снайперов.

Фото: [veedoff | instagram.com/veedoff](#)  
Специальные подразделения России | СПР



**Bild 6 VK.com – Texten tillhörande bilden anger att det är svensk ”anti terror”-polis samt att källan är instagram. Inlägg daterat 23 februari 2020.**

 **Date:** 2018-11-27 13:09  
**Subject:** ~~Смена~~  
**Security:** Public  
**Tags:** foto, fsb, humor, sof, sweden

Когда я увидел это фото, то сначала подумал, что взрослые стоят в окружении детей из какого военно-патриотического клуба.



Потом прочитал описание и дошло...

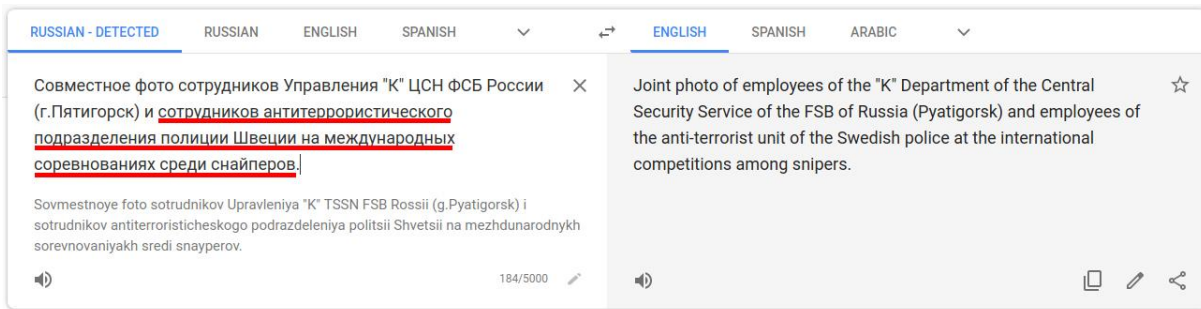
Совместное фото сотрудников Управления "К" ЦСН ФСБ России (г.Пятигорск) и сотрудников антитеррористического подразделения полиции Швеции на международных соревнованиях среди снайперов.

Фото: [veedoff](#)

[POST A COMMENT](#) | [11 COMMENTS](#) | [SHARE](#) | [FLAG](#) | [LINK](#)

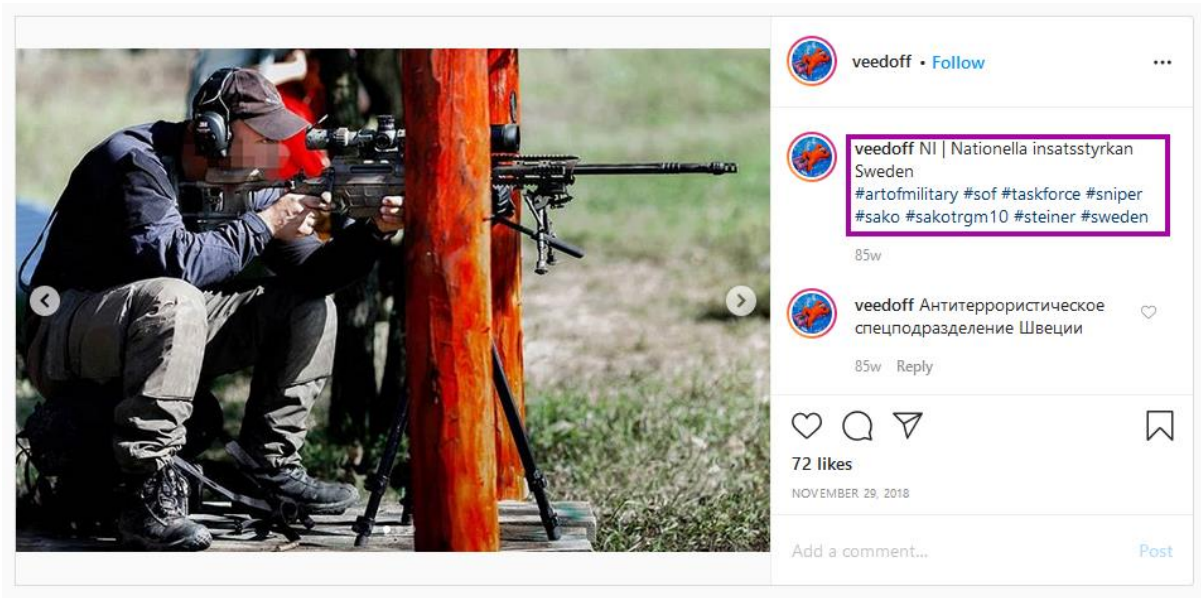
**Bild 7 Livejournal – Samma beskrivande text och källa som bild 6. Inlägget daterat 27 november 2018.**

## EFTERFORSKNING AV BILDER MED HJÄLP AV ÖPPNA KÄLLOR



**Bild 8 Google Translate**

Efter lite scrollande hittar vi några bilder av intresse där en kepsförsedd person med liknande byxor och skor som på grubbilden, sitter med ett prickskyttevapen. Bildtexten anger att personen tillhör Nationella Insatsstyrkan (bild 9) och är bland annat taggat med "sako trg m10". Däremot återfinns inte grubbilden. Nu är det lätt att falla i fällan att vi falsifierat påståendet att det är SOG på grubbilden. Men vad vi än så länge åstadkommit är ett nytt påstående som vi behöver ta oss an. Detta för oss tillbaka till Yandex och träffresultatet med liknande bilder.



**Bild 9 Instagram – Notera inläggets taggar.**

Bredvid vår bild i resultatet ser vi en liknande bild där en grupp individer poserar framför flaggor (bild 10). Länken leder till en rysk online-butik som säljer olika militära tillbehör, bland annat uniformer. Bilden med den ryska personalen används som bildexempel för ett uniformsplagg som butiken säljer. Genom att jämföra flaggorna kan vi snabbt identifiera att de tillhör Ungern, Kazakstan, Sverige, Ryssland, Ukraina, Vitryssland och Kina (bild 11). Därutöver finns det fler indikatorer i bakgrunden som styrker att det är två (2) bilder som tagits på samma plats vid samma tidpunkt såsom staket, bakgrundsmiljö och ljussättning.

The screenshot shows the Yandex search interface. At the top, the Yandex logo is on the left, followed by a search bar containing 'Uploaded image' and a search button. Below the search bar are navigation links for 'Web', 'Images', 'Video', 'News', 'Translate', 'Disk', 'Mail', and 'Ads'. Further down are links for 'My feed', 'My collections', 'Categories', and 'More'. The main image is a group of seven men in military uniforms standing in a line outdoors. Below the image, the text 'Original image size: 960x640' is visible, along with a 'Select crop area' button. Below the main image is a 'Similar images' section with a grid of smaller images, some of which are highlighted with a red border.

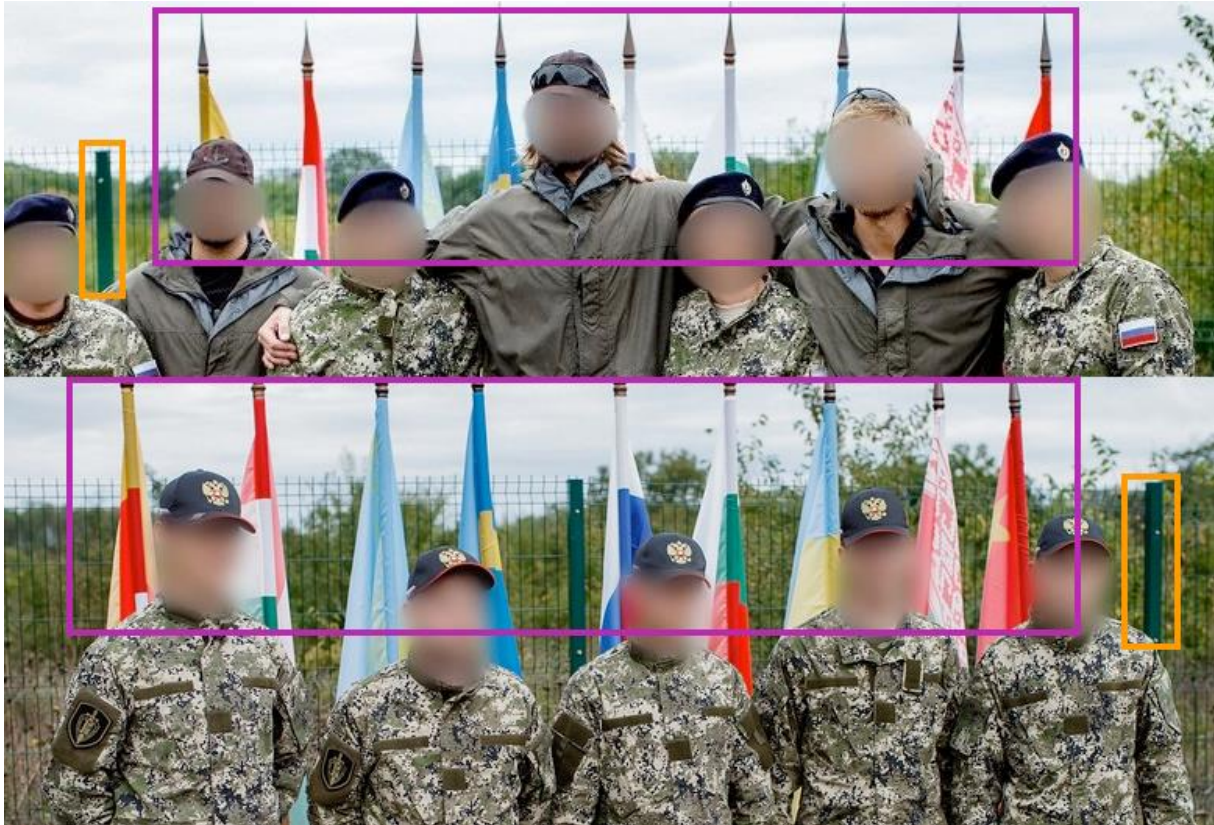
**Bild 10 Yandex**

Nu börjar vi få mer data att arbeta med och vi kan gå över till att genomföra sökningar på ryska genom att helt enkelt klippa ut texten om svensk polis på prickskytte-tävling och se vad det genererar för resultat. Förhoppningen är att hitta information från andra källor som antingen förstärker eller försvagar tesen om att det är svensk polis som befinner sig på platsen.

Träffresultatet visar, förutom vår ursprungsbild, två (2) bilder som är av intresse på grund utav vad de visar utöver skytten. I bildunderlaget som vi har samlat in syns skytten sitta vid en röd påle. På de två (2) bilderna av intresse syns också röda pålar. Det skulle således kunna vara ett insteg mot mer information (bild 12).

På den första sidan, specnaz.ru, kan vi läsa i texten att Sverige under 2013 deltog, tillsammans med bland annat Kina, Ungern och Kazakstan, i en internationell prickskyttetävling i Ryssland (bild 13). Däremot återfinns inga fler bilder i artikeln som säger sig visa det svenska bidraget. Således kan vi inte avgöra om det är samma tillfälle som grupp bilden. Detta leder oss till den andra artikeln av intresse. Även den artikeln är från 2013 och i inlägget skrivs det om det svenska bidraget som tillsammans med det kinesiska dragit till sig mycket uppmärksamhet (bild 14 & 15). Längst ner i artikeln återfinns en mängd bilder där framförallt två (2) visar individer som överensstämmer med såväl grupp bilden som bilderna från instagram-profilen veedoff. Men det stannar inte här. Längre ner på sidan i kommentarssektionen återfinns en länk till ett nyhetsinslag där det syns en individ med vad som förefaller vara en svensk IR-flagga och ett grått tygmärke (bild 18).

## EFTERFORSKNING AV BILDER MED HJÄLP AV ÖPPNA KÄLLOR



**Bild 11 Fanor (lila) samt stolpar (orange). Bilden har beskrivits av platsskäl. I nedre delen av båda bilder syns även en banderoll som ytterligare stärker att det är samma plats.**

Google

сотрудников антитеррористического подразделения полиции Швеци

Q Allt Nyheter Bilder Videor Kartor Mer Inställningar Verktøy

альфа спецназ армейский сборник внутренних дел виктор золотов войск национальной гвардии цсн фсб бишкек спецы

Google använder cookies för att tillhandahålla tjänster, anpassa annonser och analysera trafik. Du kan när som helst ändra integritetsinställningarna i [inställningarna för Google](#).  
Läs mer

Спецы: mr\_aug — LiveJournal  
mr-aug.livejournal.com

СОЛДАТЫ ОДНОГО ВЫСТРЕЛА — С...  
specnaz.ru

СОЛДАТЫ ОДНОГО ВЫСТРЕЛА — СП...  
specnaz.ru

Мастера одного выстрела. Фоторепор...  
topwar.ru

Мастера одного выстрела. Фот...  
topwar.ru

**Bild 12 Google träffresultat – Orange markering visar bilder som innehåller element som överensstämmer med andra bilder vi redan sett.**

## СОЛДАТЫ ОДНОГО ВЫСТРЕЛА

Автор: Фёдор БАРМИН

30 Сентября 2013



Фото: X Международные соревнования снайперских пар на Кубани

В Абинском районе Кубани прошли Международные соревнования снайперских пар подразделений специального назначения. Уже в десятый раз их проводят ФСБ России, Управление ФСБ по Краснодарскому краю и Ассоциация ветеранов антитеррора «Альфа — Краснодар».

## «ДОКТОРА» ОТ АНТИТЕРРОРА

Трудно себе представить, как бы развивалось снайперское искусство в России, если бы осенью 1997 года легендарного снайпера антитеррористического подразделения

в Краснодаре Виктора Лисовского не посетила идея провести соревнования снайперских пар, первые правила которых он лично и составил.

Капитан Лисовский был талантливым человеком и боевым офицером антитеррора, увлеченным снайперским искусством. Во многом благодаря этим его личным качествам соревнования прошли удачно.

Нынешнее первенство собрало сорок одну команду из России, Украины, Белоруссии, Швеции, Китая, Сербии, Венгрии, Казахстана... Среди подразделений спецназа были представлены ЦСН ФСБ, ФСО, ЦСО «А» СБУ, белорусские Группа «Альфа» и «Алмаз», казахстанские СОП и Служба «Арыстан» КНБ, питерский «Град», отряды регионального спецназа ФСБ, МВД, ФСКН и УФСИН.



Герой Советского Союза генерал Виталий Бубенин, командир Группы «А» КГБ СССР в 1974-1977 гг.

Bild 13 Specnaz.ru – Artikeln anger bland annat att Sverige och Kina deltar i tävlingen. Daterad 30 september 2013

75

НОВОСТИ МНЕНИЯ АНАЛИТИКА ВООРУЖЕНИЕ ИСТОРИЯ ВИ

Военное обозрение • Фото

## Мастера одного выстрела. Фоторепортаж о международных соревнованиях снайперов

1 октября 2013 13

«Снайпер – специально обученный солдат, в совершенстве владеющий искусством меткой стрельбы, маскировки и наблюдения, поражает цель с первого выстрела.»

Bild 14 Topwar.ru - Artikel daterad 1 oktober 2013

зависит от самого снайпера, но с другой стороны почему хорошему снайперу, который пропадает в командировках по 6-8 месяцев в году не приобрести современное оружие, с которым он сможет выполнять свои боевые задачи ещё более качественно! Почему в малюсенькой Швеции, власть может позволить себе содержать целое снайперское полицейское подразделение и оснастить его современным оружейным комплексом со всеми наворотами. И это страна, в которой не было ни одного военного конфликта, и преступность в ней на 145 месте в мире, и где тогда справедливость?!

Bild 15 Topwar.ru – I artikeln undrar ryssarna hur lilla Sverige har resurser att förse polisen med en prickskyttehet som har moderna vapen.

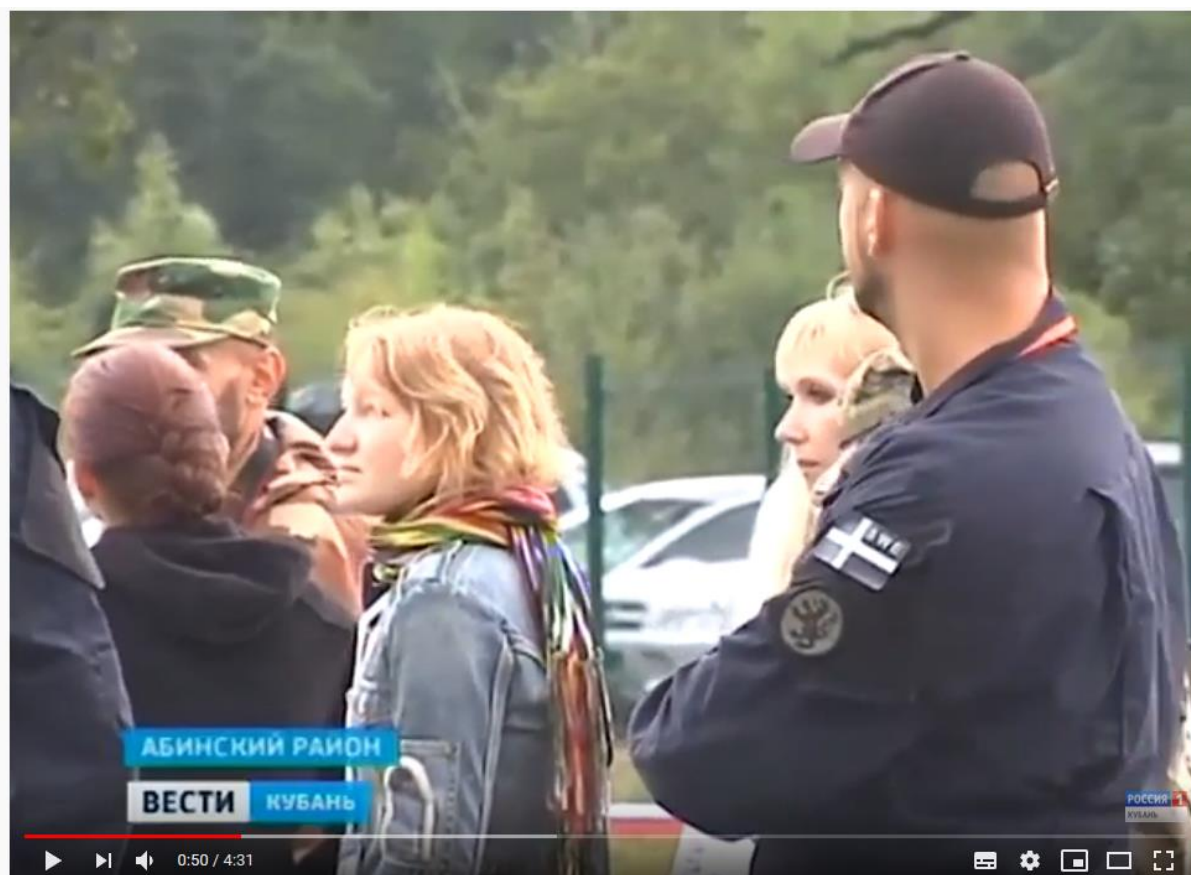


Bild 16 Topwar.ru – Notera byxor och skor som överensstämmer med grupp bilden samt bilder från instagram.





Bild 17 Topwar.ru – Sako TRG M10



Соревнования имени Виктора Лисовского проходят на Кубани

Bild 18 Nyhetsinslag på Youtube

### 8.2. Igenkänningspunkter

Nu när vi börjat hitta flera bilder från olika källor är det hög tid att börja jämföra dem för att kunna avgöra om de är från samma plats och tidpunkt, samt om det överhuvudtaget är rimligt att anta att det är samma individer på bilderna. För att kunna göra det här arbetet med hög kvalitet behöver vi i ursprungsbilden identifiera flera punkter som vi kan jämföra med, så kallade igenkänningspunkter.

I vårt fall blir det klädesplagg i form av kepsar, byxor, jackor och skor samt det vi kan se i form av hår och skägg. Till detta kommer igenkänningspunkter i form av vapen och övrig materiel.

Vad vi tydligt kan se är att det är samma typ av byxa på två (2) individer samt att en (1) individ har samma typ av knäskydd, skor samt keps som syns på grupp bilden. Vilket i sin tur överensstämmer med bilderna från ”veedoff”. Samma sak gäller för bild 17 som även den överensstämmer med bilderna insamlade från Instagram.

### 8.3. Det fortsatta arbetet

I vår inledande frågeställning valde vi att arbeta mot en öppen fråga där vi vill hitta information som berättar vilka det är som poserar med den ryska personalen. Det vi har avgjort än så länge, baserat på den insamlade informationen, är att grupp bilden sannolikt är från en rysk prickskytte tävling som skedde i Abinsky<sup>17</sup>, 2013.

Nu riktar vi in arbetet på att försöka verifiera huruvida det är svensk polis eller ej, och i sådana fall vilken enhet. Det är lätt att gå händelserna i förväg om man har förkunskap om polisens beväpning och vissa symboler. Men för att verkligen visa på hur vi kan bygga en tillförlitlig bild med öppna källor kommer vi fortsätta som om vi inte visste särskilt mycket om svensk polis.

## 9. ARBETA MED DEN INSAMLADE INFORMATIONEN

Nu när vi har en mängd data kan vi använda den för att söka oss vidare för mer information om svensk polis och om det är rimligt att det är den nationella insatsstyrkan vi ser på bilderna.

I inlägget från ”veedoff” (bild 9) återfinns ett par taggar, varav en nämner vapensystemet TRG M10 från Sako. Det skulle således vara frestande att direkt söka efter ”sako trg m10 + nationella insatsstyrkan” för att hitta bilder som stödjer påståendet. Men eftersom vi är medvetna om fällan vi kan falla i formulerar vi istället en inledande söksträng som är mer generell, ”prickskyttevapen + polisen”. Informationen vi får fram med hjälp av den här sökningen är bland annat nyhetsartiklar om att Sveriges piketenheter inte tillåts ha prickskyttevapen.<sup>18,19</sup> Därigenom får vi omgående underlag som talar för att det då är personal ur nationella insatsstyrkan som syns på bilderna.

Vidare får vi en träff på den engelskspråkiga wiki-sidan som svensk polis. Här finns det en vattendelare, framförallt mellan högskolevärlden och övriga. Sedan Wikipedia slog igenom på riktigt är det många elever som fått höra att Wikipedia inte är en godtagbar källa. Ett synsätt som jag kan förstå utifrån problematiken med att det inte finns en uppstyrd faktagranskning av sidor och att information kan ändras när som helst. Jag vill däremot hävda att vi kan, och ska ha, samma förhållningssätt till Wikipedia som vi har till alla andra källor. Fördelen med Wikipedia är att vi kan se historiken över förändringar som genomförts. Därutöver kan vi, tack vare att sidan kan uppdateras av vem som helst – när som helst, ha tillgång till nytt material som är aktuellt.

I det här fallet serverar Wikipedia en hänvisning till en norsk nyhetsartikel om dåvarande president Barack Obamas besök i Stockholm.<sup>20</sup> I den artikeln återfinns en bild på ett prickskyttepar ur svenska polisen som är intressant för vårt fall (bild 19).



**Bild 19** Bild från presidentbesök inklipt i bilden från tävlingen. Likheter markerade.

Det ska tilläggas att en ”wrist coach” och en observationskikare i sig inte är tvärsäkra kort. Däremot sett ur kontexten att bägge bilder är från 2013 och innehåller (förutom prickskyttevapnet) tre (3) liknande objekt bygger det en starkare argumentation för att det är nationella insatsstyrkan på bilderna. Det ska även tilläggas att under våra sökningar har bilder där nationella insatsstyrkan bär det danska kamouflaget m84.

Tittar vi på ursprungsbilden ser vi även en (1) igenkänningspunkt som vi kan använda oss av för att identifiera enheten. I det här fallet är det en av personernas byxor som sticker ut. Innan vi dyker in på att leta upp vad det är för byxor och var de kommer ifrån är det värt att peka ut några detaljer (bild 20). Förutom kamouflaget som påminner om det kanadensiska mönstret CADPAT kan vi observera hur byxornas benfickor har dragkedjor exponerade, vilket Sverige verkar vara ensamma om att ha på uniformsbyxor. Därutöver har benfickan i sig ytterligare en utanpåliggande ficka samt något som ser ut som fästen likt de som återfinns på Försvarsmaktens 90P och 90H.

Vidare har byxslutet begåvats med knäppfästen för att fästa byxorna i kängorna, vilket också är relativt unikt för Sverige. Därmed har vi ett par indikatorer på att byxorna möjligen är införskaffade på den svenska marknaden, alternativt specialtillverkade.



**Bild 20 Kamouflagebyxor**

Genom att söka på "kamouflage insatsstyrkan" hittar vi en bild tillhörande en artikel om en polisinsats som avbrutits i området kring Smålandsstenar.<sup>21</sup> På bilden ser vi sex (6) individer iklädda samma uniformsmodell samt lättare insatsvästar, varav en (1) individ bär ett polisemblem (bild 21). Däremot visar det sig svårt att hitta fler insteg till var uniformen kommer ifrån med sökmotorens hjälp. Däremot visar det sig att det finns en hänvisning på twitter till det svenska företaget Snigel. Genom att söka på "digitalt kamouflage snigeldesign" hittar vi en beskuren bild som verkar visa uniformen vi är på jakt efter. Efter en genomgång av olika produkter på företagets hemsida återfinns flera bilder som visar hela uniformen. Således verkar vi ha funnit uniformens ursprung (bild 22).

Nu har vi med hjälp av den information vi samlat in erhållit flera pusselbitar som tillsammans säger att det är nationella insatsstyrkan som syns på bilderna. Ett ytterligare steg hade givetvis varit att söka upp emblemet som syns på bild 18. Även det hade pekat oss i samma riktning därmed väljer jag att inte genomföra det steget med hänsyn till sidantalet för den här artikeln.



Bild 21 Digital kamouflageuniform Bild: Emma Gustafsson



Bild 22 Snigeldesign

## 10. SAMARBETA

Den svenska säkerhetstjänsten har i tidigare kampanjer kommunicerat att motståndaren lägger pussel, och att det därmed gäller att var och en håller hårt på sin pusselbit. Den här artikeln har visat hur det kan gå till när pusslet läggs för att skapa en tydlig bild. Samtidigt innebär pusslandet att ingen individ kan själv sitta på alla svaren. Det här pusslet har nått framgång baserat på att individer skrivit i forumstrådar och på sociala medier. Varje bit har i sin tur lett till en ny bit. När du börjar efterforska andra händelser och bilder kommer du för eller senare komma till, vad du upplever vara, vägs ände. Istället för att kasta in handduken kan det vara värt att ställa frågor till andra som kan ha kunskap inom området du tittar på. I produktionen av den här artikeln har det inkommit tips på underlag som jag inte hittat i mina sökningar (bild 23). Dessa har i sin tur kunnat bekräfta det jag redan trott mig veta.

Givetvis bör du ha ett kritiskt förhållningssätt även mot de som hjälper dig. De kanske inte vill vilseleda dig medvetet, däremot kan de ha en stark övertygelse i en fråga och därmed omedvetet råka leda dig fel. Likväl kan det vara den pusselbiten som hjälper efterforskningen att komma igång igen.

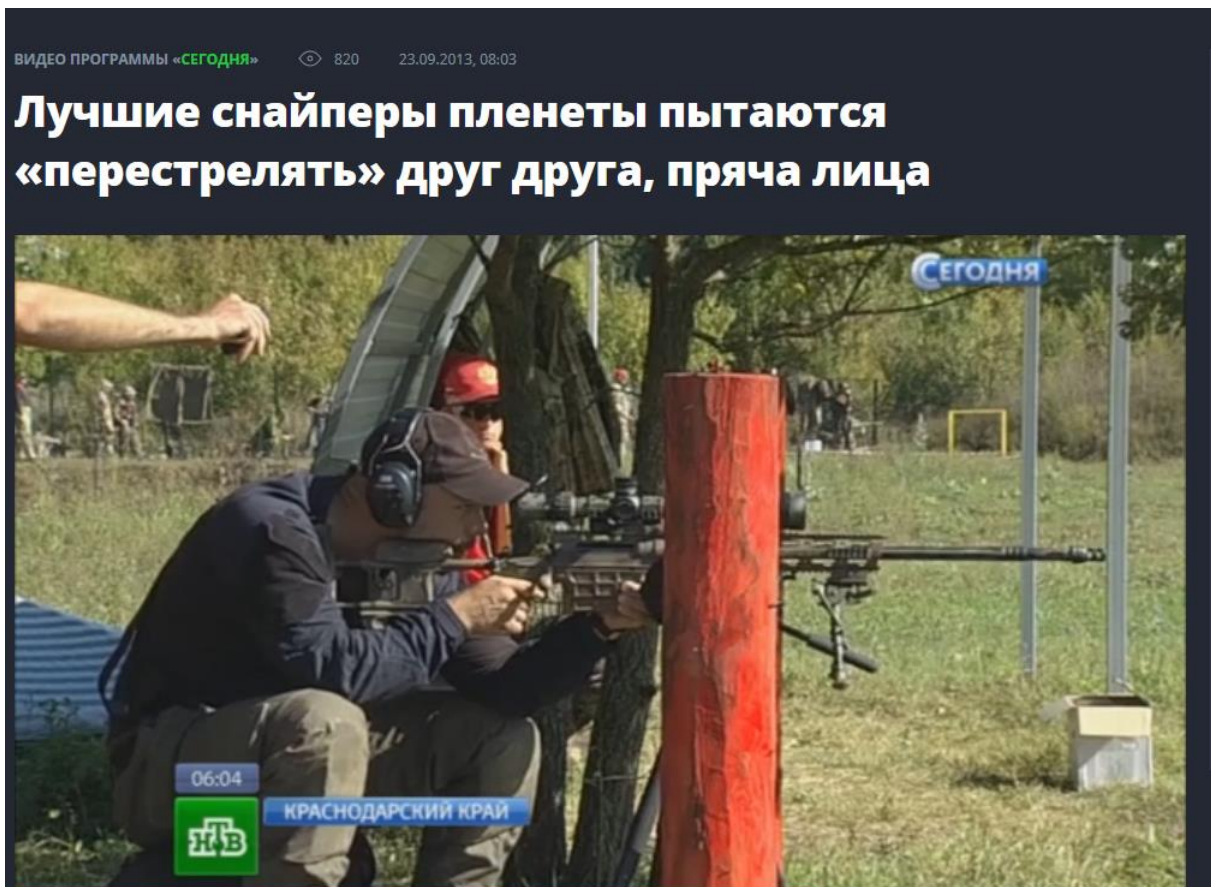


Bild 23 Videoklipp från rysk tv

I den öppna informationsmiljö som vi befinner oss i finns det överlag fler styrkor i att dela med sig och samarbeta med andra. Därigenom minskar vi risken för att vår egen bias påverkar analysen i för hög utsträckning.

## 11. SLUTSATSER

I början av arbetet definierades en frågeställning som undersökningen skulle försöka svara på. Vilka är det som poserar med den ryska personalen?

Utifrån den information som samlats in är det sannolikt nationella insatsstyrkan som deltog i en rysk prickskyttetävling i Abinsky 2013.

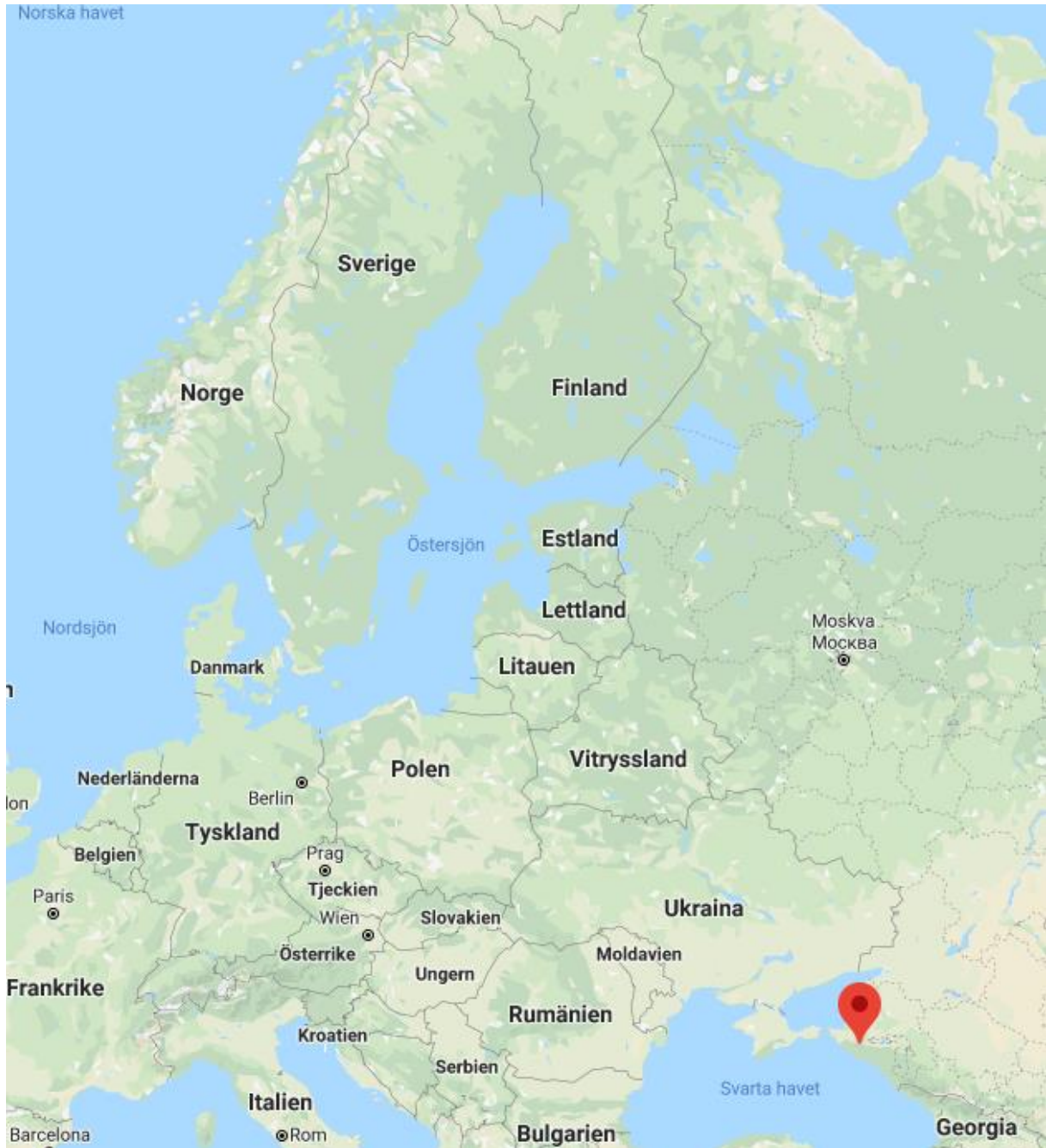


Bild 24 Google maps - Röd nål markerar Abinsky

---

<sup>1</sup> <https://www.slideshare.net/Micro-Focus/growth-of-internet-data-2017>

<sup>2</sup> <https://svenskarnaochinternet.se/rapporter/svenskarna-och-internet-2019/sociala-medier/>

<sup>3</sup> <https://www.omnicoreagency.com/twitter-statistics/>

<sup>4</sup> Carlson, M. (2020) Fake news as an informational moral panic: the symbolic deviancy of social media during the 2016 US presidential election, *Information, Communication & Society*, 23:3, 374-388, DOI: 10.1080/1369118X.2018.1505934

<sup>5</sup> Valenzuela, S., Halpern, D., Katz, E. J. & Miranda, P. J. (2019) The Paradox of Participation Versus Misinformation: Social Media, Political Engagement, and the Spread of Misinformation, *Digital Journalism*, 7:6, 802-823, DOI: 10.1080/21670811.2019.1623701

<sup>6</sup> Duffy, A., Tandoc, E. & Ling, R. (2019): Too good to be true, too good not to share: the social utility of fake news, *Information, Communication & Society*, DOI: 10.1080/1369118X.2019.1623904

<sup>7</sup> Маскировка - rysk militärteknisk term för metoder, verktyg, utrustning, med mera, som skall vilseleda en fiende i händelse av en konfliktsituation. <https://sv.wikipedia.org/wiki/Maskirovka>

<sup>8</sup> Regeringen. (2018). Stärkt psykologiskt försvar och åtgärder mot påverkansoperationer <https://www.regeringen.se/artiklar/2018/01/starkt-psykologiskt-forsvar-och-atgarder-mot-paverkansoperationer/>

<sup>9</sup> Stratcom. (u.å). StratCom | NATO Strategic Communications Centre of Excellence Riga, Latvia <https://www.stratcomcoe.org/>

<sup>10</sup> EUvsDisinfo. (u.å). About - EU vs DISINFORMATION <https://euvdisinfo.eu/about/>

<sup>11</sup> <https://twitter.com/Taktiskse/status/1285203136139976711>

<sup>12</sup> [https://www.reddit.com/r/MilitaryPorn/comments/faa7j0/960x640\\_swedish\\_sog\\_standing\\_next\\_to\\_some\\_russian/](https://www.reddit.com/r/MilitaryPorn/comments/faa7j0/960x640_swedish_sog_standing_next_to_some_russian/)

<sup>13</sup> <https://nvlpubs.nist.gov/nistpubs/Legacy/SP/nistspecialpublication800-86.pdf>

<sup>14</sup> <https://svenska.se/so/?id=04570&pz=7>

<sup>15</sup> <https://www.webpresencesolutions.net/7-reasons-google-search-results-vary-dramatically/>

<sup>16</sup> <https://www.bellingcat.com/resources/how-tos/2019/12/26/guide-to-using-reverse-image-search-for-investigations/>

<sup>17</sup> Abinsky, Krasnodar kraj, Ryssland – Gränsar till Krim-halvön.

<sup>18</sup> <https://sverigesradio.se/sida/artikel.aspx?artikel=2135513>

<sup>19</sup> <https://www.pppress.se/nyhet/skanepolisens-insatsstyrka-har-berovats-sina-redskap/>

<sup>20</sup> <https://www.vg.no/nyheter/utenriks/i/49axg/slik-blir-obamas-doen-i-sverige>

<sup>21</sup> <https://www.hallandsposten.se/nyheter/hylte/polisinsatsen-avbl%C3%A5st-1.1733741>